



La traversée, 1978, film de Paul Dopff et Gabriel Cotto

« L'Atelier des enfants », une traversée pédagogique de l'histoire du Centre Pompidou

Laboratoire d'histoire permanente

Mercredi 7 février 2024 de 18h à 21h, Petite salle

L'esprit nouveau des années soixante apporte avec lui un intérêt inédit pour l'enfance. Que l'on pense aux films de François Truffaut, de 1959 *Les quatre cents coups*, puis dix ans plus tard, *L'Enfant sauvage*, aux entretiens de Marguerite Duras avec le petit François en 1965 dans l'émission télévisée *DimDamDom*, au mouvement de mai 68 (Romain Goupil a 16 ans) et à l'émission radiophonique quotidienne de Françoise Dolto, « Lorsque l'enfant paraît », de 1976 à 1978...

Et c'est donc naturellement que le Centre Pompidou, dès sa préfiguration, intègre une réflexion sur la place de l'enfant dans un musée et imagine, autour de Danièle Giraudy, le premier Atelier pour les enfants.

C'est cette aventure pionnière que nous souhaitons faire revivre le temps de cette soirée, en partageant quelques belles archives, le plus souvent inédites, et de nombreux témoignages.

La projection du documentaire *L'Atelier* (1980, 52 mn), réalisé par Fabienne Servan-Schreiber, viendra clore la soirée.

Une soirée organisée par Romain Lacroix, avec Camille Jochyms & Lilou Parente.

Avec comme invités : Gabriel Cotto, réalisateur ; Marie-José Pillet, artiste ; Dorothee Selz, artiste ; Corinne Rozental, ancienne cheffe de projet à l'Atelier des enfants ; Boris Tissot, artiste et ancien chef de projet à l'Atelier des enfants.

Entrée libre dans la limite des places disponibles
Retrouvez le Laboratoire d'histoire permanente sur :
<https://lhp.hypotheses.org/>